

## DESCRÍÇÃO

O Esmalte Timilux Aquoso é um esmalte formulado com uma dispersão aquosa 100% acrílica, cargas e pigmentos seleccionados, proporcionando acabamentos de alta qualidade, beleza decorativa em vários tipos de acabamento. Está indicado para a pintura de todo o tipo de paredes interiores, com uma secagem mais rápida e um odor menos intenso do que os esmaltes alquídicos tradicionais de base solvente. Utilizado na pintura de paredes em interior quando se pretende um acabamento de alta qualidade e/ou uma maior resistência e lavabilidade do que as obtidas com as tintas aquosas convencionais. Ideal para cozinhas e casas de banho, corredores, infantários, escolas, hospitais etc. Pode ser utilizado em madeira e metal em interior e exterior adequadamente preparados.

## PROPRIEDADES

- Óptima aplicabilidade e ausência de cheiro
- Bom poder de cobertura e brancura
- Excelente capacidade de resistência à sujidade e grande facilidade de limpeza
- Boa resistência ao amarelecimento
- Boa resistência à água
- Anti-Salpicos
- Filme com excelente resistência ao desenvolvimento de fungos e algas

## CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

### COR

Branco e outras

### ASPECTO da PELÍCULA do FILME

Grau de Brilho

Brilhante / Acetinado / Mate

### DENSIDADE

$1.230 \pm 0.050 \text{ g/cm}^3$

### VISCOSIDADE

75 - 85 KU

### TEOR de SÓLIDOS (% em peso)

55 % – Valor Teórico

## CARACTERÍSTICAS de APLICAÇÃO

### PREPARAÇÃO da SUPERFÍCIE

Todos os suportes deverão apresentar-se secos, firmes, isentos de gorduras, poeiras e de outros contaminantes.

**Suportes novos** - Sobre suportes friáveis ou pulverulentos, após escovagem, aplicar uma demão de **Timisolador Acrílico Branco**. Sobre suportes alcalinos, aplicar uma demão de **Timisolador Acrílico Incolor**. Sobre gesso cartonado e estuque projectado, aplicar uma demão de **Primário Praimicryl** ou **Timisolante Aquoso Branco**.

### Suportes anteriormente pintados

**Interiores** - Escovar para remover a tinta velha não aderente; refazer as zonas danificadas com **Massa Timifendas** e remover gorduras e poeiras.

**Exteriores** - Efectuar uma lavagem com o auxilio de um jacto de água sobre pressão e deixar secar; refazer as zonas danificadas e proceder como para os suportes novos. Se a tinta anterior apresentar farinção, aplicar uma demão de **Timisolador Acrílico Incolor**.

**Suportes anteriormente caiados** - Escovar cuidadosamente. Se possível efectuar uma lavagem como auxilio de um jacto de água sobre pressão, deixar secar e aplicar uma demão de **Timisolador Acrílico Incolor**.

**Rebocos de cimento novos** – Aguardar pela cura completa do cimento, o que demora aproximadamente 28 dias. Os rebocos devem apresentar-se secos, firmes, limpos, isentos de gorduras, poeiras e outros contaminantes. Escovar, se necessário, para remover partículas soltas não aderentes. Aplicar uma demão de **Primário Praimicryl** ou **Timisolante Aquoso Branco** e deixar secar.

Os elementos contidos neste boletim técnico correspondem aos nossos conhecimentos actuais, têm carácter orientativo e podem ser alterados sem aviso prévio. Uma vez que as condições de aplicação se encontram fora do nosso controlo, não nos responsabilizamos pelos resultados finais obtidos na sua utilização.

## CARACTERÍSTICAS de APLICAÇÃO

**Rebocos anteriormente pintados** – Efectuar uma limpeza com o auxílio de um jacto de água sob pressão, escovar para remover tinta velha não aderente. Reparar as zonas danificadas e as fissuras com dimensões compreendidas entre 0,3 e 1,0 mm. Nas zonas de reboco à vista proceder conforme indicado para os rebocos de cimento novos.

**Madeiras novas** - Assegurar que a madeira a pintar está seca e prepará-la de modo a que se apresente isenta de poeiras, gorduras e outros contaminantes. Aplicar uma demão de **Primário Subcapa Timisinte**, seguido de uma demão ou duas demãos de **Esmalte Timilux**.

**Madeiras previamente pintadas** - Se a pintura se encontrar em bom estado, lixar e efectuar uma limpeza cuidadosa com **Desengordurante S T600**, para remover gorduras ou produtos de manutenção anteriormente empregues. Se a pintura não se encontrar em bom estado, removê-la por raspagem cuidadosa da madeira ou por meio de pistola de calor, procedendo de seguida à sua lixagem e limpeza antes da aplicação do esmalte. Nunca utilizar decapante em massa nesta operação.

**Metais ferrosos** - Preparar o metal de modo que se apresente isento de ferrugem, poeiras, gorduras e outros contaminantes decapando, escovando com escova de aço ou lixando. Aplicar uma demão de **Primário Industrial S/R Timicor** ou **Primário Anticorrosivo Timiprimer**.

**Metais não ferrosos** - Preparar o metal de modo que se apresente isento de poeiras, gorduras e outros contaminantes, efectuando uma limpeza cuidadosa com o **Desengordurante S T600**. Aplicar uma demão de **Primário Timidur** catalisado com **Endurecedor Timidur** na proporção 4:1.

**Metais previamente pintados** - Se a pintura se encontrar em bom estado, lixar e efectuar uma limpeza cuidadosa com o **Desengordurante S T600**, para remover gorduras ou produtos de manutenção anteriormente empregues. Se a pintura não se encontrar em bom estado, removê-la por raspagem cuidadosa usando **Decapante** em massa ou por meio de pistola de calor.

## CARACTERÍSTICAS de APLICAÇÃO

### PROCESSO de APLICAÇÃO

Trincha, rolo pelo curto e pistola

### RENDIMENTO TEÓRICO

10 a 12 m<sup>2</sup>/L/Demão

### TEMPO de SECAGEM

Superficial – 1 a 2 horas  
Repintura – 6 a 8 horas

### DILUIÇÃO

Diluir a primeira demão com 10 % de água e as demãos seguintes com 5 % de água

### APLICAÇÃO

Aplicar duas a três demãos de **Esmalte Timilux**

### LIMPEZA DO MATERIAL

A limpeza do material deve ser feita com água imediatamente a seguir à aplicação.

## CONDIÇÕES AMBIENTAIS DURANTE A APLICAÇÃO

Temperatura ambiente

≥ 5 °C

Humidade relativa

≤ 80 %

Temperatura do suporte

2 a 3 °C acima do ponto de orvalho

Os elementos contidos neste boletim técnico correspondem aos nossos conhecimentos actuais, têm carácter orientativo e podem ser alterados sem aviso prévio. Uma vez que as condições de aplicação se encontram fora do nosso controlo, não nos responsabilizamos pelos resultados finais obtidos na sua utilização.



# TIMILUX - ESMALTE AQUOSO Ext./Int.

## ESTABILIDADE EM ARMAZÉM

Em embalagens de origem seladas, acondicionadas ao abrigo da luz solar e do frio entre 5 e 40 °C, o produto tem um prazo de validade de 3 anos após a sua data de fabrico.

## OBSERVAÇÕES

É necessário aguardar 28 dias após a aplicação da tinta antes de lavar as superfícies pintadas. Deve-se esfregar suavemente a zona a limpar, com o auxilio de um pano macio humedecido e detergente neutro. Não utilizar nunca detergentes abrasivos.

## SEGURANÇA E AMBIENTE

Em geral evite o contacto com os olhos e a pele, use luvas, óculos de protecção e vestuário apropriado. Manter fora do alcance das crianças. Utilizar somente em locais bem ventilados. Não deitar os resíduos no esgoto. Conserve a embalagem bem fechada e em local apropriado. Assegure o transporte adequado do produto; previna qualquer acidente ou incidente que possa ocorrer durante o transporte nomeadamente a ruptura ou deterioração da embalagem. Mantenha a embalagem em local seguro e em posição correcta. Não utilize nem armazene o produto em condições extremas de temperatura sempre entre 5 e 40 °C. Deverá ter sempre em conta a legislação em vigor relativa a Ambiente, Higiene, Saúde e Segurança no trabalho. Para mais informações a leitura do rótulo da embalagem e da Ficha de Segurança do produto são fundamentais.

Os elementos contidos neste boletim técnico correspondem aos nossos conhecimentos actuais, têm carácter orientativo e podem ser alterados sem aviso prévio. Uma vez que as condições de aplicação se encontram fora do nosso controlo, não nos responsabilizamos pelos resultados finais obtidos na sua utilização.